



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L.LAGRANGIA"

VCIS00100E - VIA DUOMO, 4 - 13100 VERCELLI

SITO WEB: <http://www.iislagrangia.it> Tel 016 1252676, 0161 213355

E-MAIL [vcis00100e@istruzione.it](mailto:vcis00100e@istruzione.it); [vcis00100e@pec.istruzione.it](mailto:vcis00100e@pec.istruzione.it)

ISTITUTO CERTIFICATO A NORMA UNI EN ISO 9001/2008

Istituto insignito del **Marchio© Collettivo "S.A.P.E.R.I." PER LA QUALITA' E L' ECCELLENZA DELLE SCUOLE** *USR Piemonte*

### DETTAGLIO DELLE PROVE DI ACCESSO ALLA CLASSE PRIMA DEL LICEO MUSICALE

Allegato al Protocollo d'Intesa tra Conservatorio "Vivaldi" e Istituto Superiore "Lagrangia"

#### ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

|                   |  |
|-------------------|--|
| Pianoforte        | Scala maggiore e minore<br>Tre brani, di cui uno possibilmente sia uno studio.     |
| Chitarra          | Scala maggiore e minore<br>Tre brani, fra cui almeno uno studio.                   |
| Strumenti a fiato | Scala maggiore e minore legata e staccata<br>Tre brani, fra cui almeno uno studio. |
| Strumenti ad arco | Scala maggiore e minore<br>Tre brani, fra cui almeno uno studio.                   |
| Percussioni       | Programma a libera scelta per una durata massima di 10 mn.                         |

#### TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

Prove pratiche e orali

- Lettura ritmica parlata in tempi semplici (testo presentato eventualmente dal candidato)
- Prova cantata estemporanea (frammenti melodici e intervalli proposti dalla commissione)

NB: Si prevede la presenza di un pianista accompagnatore ove necessario

